

12 kwietnia 2014 roku w auli Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Radkowie odbył się koncert z okazji X-lecia istnienia Zespołu Pod Gruszą. W czasie tego koncertu zespół zaprezentował wybrane utwory ze swego repertuaru. Występieli goście: Tadeusz Kowal który przez szereg lat śpiewa w ZPG, Piotr Kuczek z Tarnowa oraz Joanna Jachimiek, Karolina Kowal i Jakub Gawełek. Koncert był hymnem uwielbienia dla Pana Boga za dziesięć lat działalności grupy, podziękowaniem dla tych, którzy wspierali działalność zespołu oraz okazją do wspomnień. A jaka jest historia ZPG? Oto krótki zarys. W styczniu 2004 roku w auli radkowskiego liceum odbył się koncert kolęd, zorganizowany z inicjatywy Tercetu Bez Nazwy zespołu muzycznego, w którym wystąpili: Grzegorz Gawełek, Paweł Jachimiek i Tadeusz Kowal. Do udziału został zaproszony rodzinny zespół Such z Zabawy, czyli Anna Such, Jej mąż Andrzej oraz dzieci Małgorzata i Szymon, siostrzeniec Anny - Piotr Kuczek, siostrzenica Ewa Szymczak-Taraszka, a także Jej syn Łukasz. Po koncercie zrodził się pomysł powstania zespołu. Realizacja pomysłu nastąpiła bardzo szybko, bo już 26 marca 2004 roku. W radkowskim liceum został zaprezentowany montaż słowno-muzyczny, zatytułowany Zamyślenia wielkopostne. To pierwszy wspólny występ zespołu, który wtedy nie miał jeszcze nazwy. Długo szukał się pomysłu, żeby piosenki szerzyły kult bogosławianej Karoliny Kłk. Tadeusz Kowal i Jacek Trytek napisali teksty, Grzegorz Gawełek i Tadeusz Kowal komponowali muzykę. Materiał został zarejestrowany i wydany na płycie Cicha tej ziemi w 2005 roku. Płyta zawiera oprócz autorskich piosenek o bogu. Karolinie także tradycyjne pieśni śpiewane w Sanktuarium bogu. Karoliny w Zabawie i nie tylko tu.

Powstały też kolejne montaże słowno-muzyczne: o Ojcu wiary Janie Pawle II w związku z Jego śmiercią, program patriotyczny Twierdza i pedagogiczny Szukam nauczyciela i mistrza. Jednocześnie Zespół jest inicjatorem kolejnych koncertów kolęd, które na stałe wrastają w kalendarz wydarzeń kulturalnych radkowskiej gminy. Grupa muzyczna bez nazwy, zaczyna występować pod szyldem Zespołu Pod Gruszą, który nawiązuje do gruszy, pod którą nauczyła bogu. Karolina.

Kolejna inicjatywa to zbiór czternastu piosenek, bógdanych rozważaniami do poszczególnych stacji na szlaku męstwa Bogosławianej. Autorem słów do każdego z utworów jest Jacek Trytek. Grzegorz Gawełek i Andrzej Such skomponowali muzykę. Premiera tego programu miała miejsce 1 kwietnia 2011 roku w auli ZSP w Radkowie.

9 czerwca 2012 roku w czasie koncertu z okazji 25. rocznicy beatyfikacji bogu. Karoliny materiał ze wspomnianym programem, został zarejestrowany i wydany na płycie, zatytułowanej Ty czyżbyś? Tytuł utworów na tej płycie są nazwami stacji drogi krzyżowej, zaczerpniętymi z psalmu 16., który był śpiewany podczas beatyfikacji. W czerwcu 2012 roku ZPG otrzymał nagrodę Starosty Tarnowskiego za zasługi w promowaniu kultury Powiatu Tarnowskiego.

W czasie dziesięciu lat działalności Zespół występował m.in. w Tarnowie, Nowym Sączu, Starym Sączu, Mielcu, Tychach, Limanowej, Tuchowie, Dębrowie Tarnowskiej, Radkowie, Wojniczu. Siedmiokrotnie ZPG miał zaszczyt śpiewać o Bogosławianej na Ogólnopolskich Dożynkach w Człostochowie. Członkowie zespołu są dumni z występu w Telewizji Trwam i Radiu Maryja. Najczęściej grupa koncertuje w Sanktuarium Bogosławianej Karoliny w Zabawie, co wynika z celu działalności ZPG, którym jest szerzenie kultu Bogosławianej oraz z faktu współdziałania z Kustoszem tego Sanktuarium księdzem Zbigniewem Szostakiem.

Setna

rocznica śmierci b. Karoliny Zbiegajskiej z dziesięcioleciem ZPG, który postanowił uczcić ten fakt nowymi piosenkami

Aktualny skład zespołu:

Grzegorz Gawełek – vocal, instrumenty klawiszowe

Paweł Jachimek – vocal, gitara

Andrzej Such – gitara basowa

Małgorzata Such – vocal, skrzypce

Szymon Such – gitara

Okazjonalnie ZPG wspiera pianista z Ilkowiec – Piotr Niedojadło

{gallery}2014/pod_grusza{/gallery}